

Sound Creation

Silent Voltex サイレント・ボルテックス

生命の息吹のフルート+波動のクリスタルボウルのノイズ即興により、21世紀の新しいサウンドを生み出すユニット。
即興ジャズフルートの最高峰Miyaと波動瞑想の最高峰Mikaが織りなす、今までにないサウンドと超越意識の融合。

●フルート&Mix : Miya ●クリスタルボウル : Mika

Miya フルード奏者・音楽家

ジャズと即興の手法を通して、ものごとや世界の境界に存在する中間的な空間を探検する。

山下洋輔をプロデューサーに迎えた「Miya's Book」などこれまでに4枚のアルバムをリリース。

2010年にロンドンにて作曲をJonathan Cole 氏に学ぶとともに、ロンドンを中心にヨーロッパの即興シーンで活動する。

日本で本格的な即興オーケストラの立ち上げに関わり指揮した。そこから派生した「Benedict/Miya+7 Maestros」によるライブアルバムを2018年に発売。

ジャンルを超えた、アートとの連携にも力を入れており、写真家、ダンサー、美術家、ヨガ講師など共演は多岐にわたる。

2019年より音づくりにエフェクタやシンセサイザーなどの電子的なアプローチを取り入れ、

活動の場をノイズ即興などにも広げている。

Miya Official site

<https://miya-music.com/Profile>



Mika [鼓みか] クリスタルボウル演奏家、波動瞑想法家、波動調律師、詩人、写真家

2009年以降、国内外でクリスタルボウル・コンサートを600回以上開催し、二万人以上の人々を魂の癒しへと導いている。

またクリスタルボウルの楽器としての高い能力に注目し、瞑想空間創造や倍音波動による魂の純化作用を研究している。

単独コンサート以外に、クラシック音楽家、民族楽器演奏家、書家、ダンサー、朗読などのアーティストと共演し可能性を広げている。

またホスピスや病院の慰問活動、チャリティーコンサートにも力をいれており、響きによる音響療法を提供している。

◇ リリース

CD「Memory of Unity」、デジタルアルバム「Flow of Wonder」「Zuiryu 随流」

<クリスタルボウルについて>

クリスタルボウルは水晶から作られた楽器です。40年前に半導体産業の中から開発されたクリスタルボウルは、まさに21世紀の楽器です。

振動性倍音による美しい音色と長い残響音、重なっていく音の揺らぎ、増幅していく倍音は、空間に音のドームを作ります。その波動は、宇宙を漂うような、生命の海に包まれるような、不思議な癒し効果をもたらします。

また、クリスタルの細かい振動は、体内の水や松果体を活性化して、体と心に滋養を与え、能力の向上を促し、よりよい人生へと導きます。

Mika Official site

https://mikatsuzumi.themedia.jp/pages/2318764/page_201810111758

